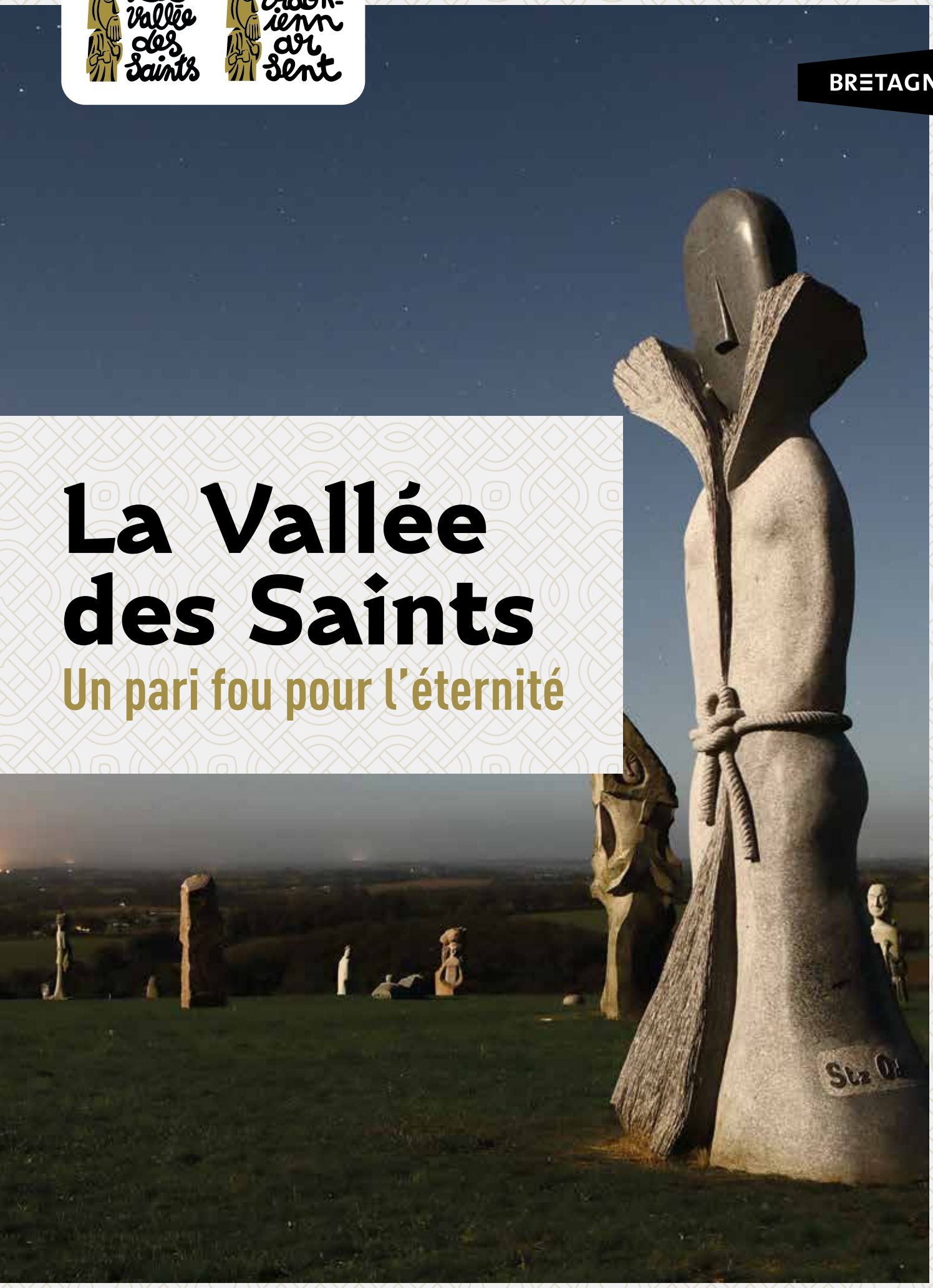
La Vallée des Saints

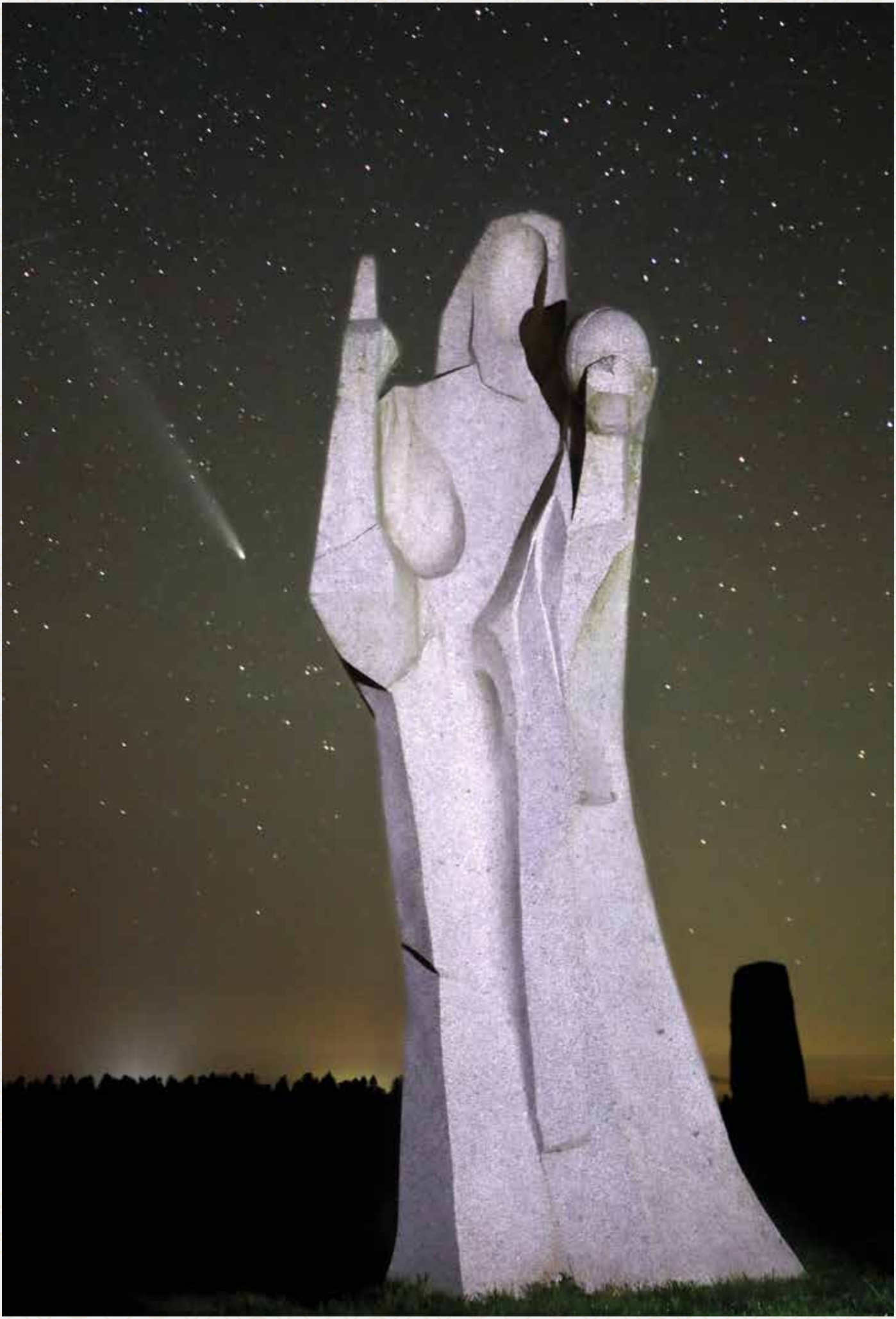
Traoñienn ar Sent

BRETAGNE

La Vallée des Saints

Un pari fou pour l'éternité





Saint Salvador par Adolfo Manzano et Goulven Jaouen .

© Ian Palmer

2024
GUIDE
MICHELIN
VOYAGE & CULTURES
★★
Vaut le détour
MICHELIN

La Vallée des Saints

Un pari fou pour l'éternité

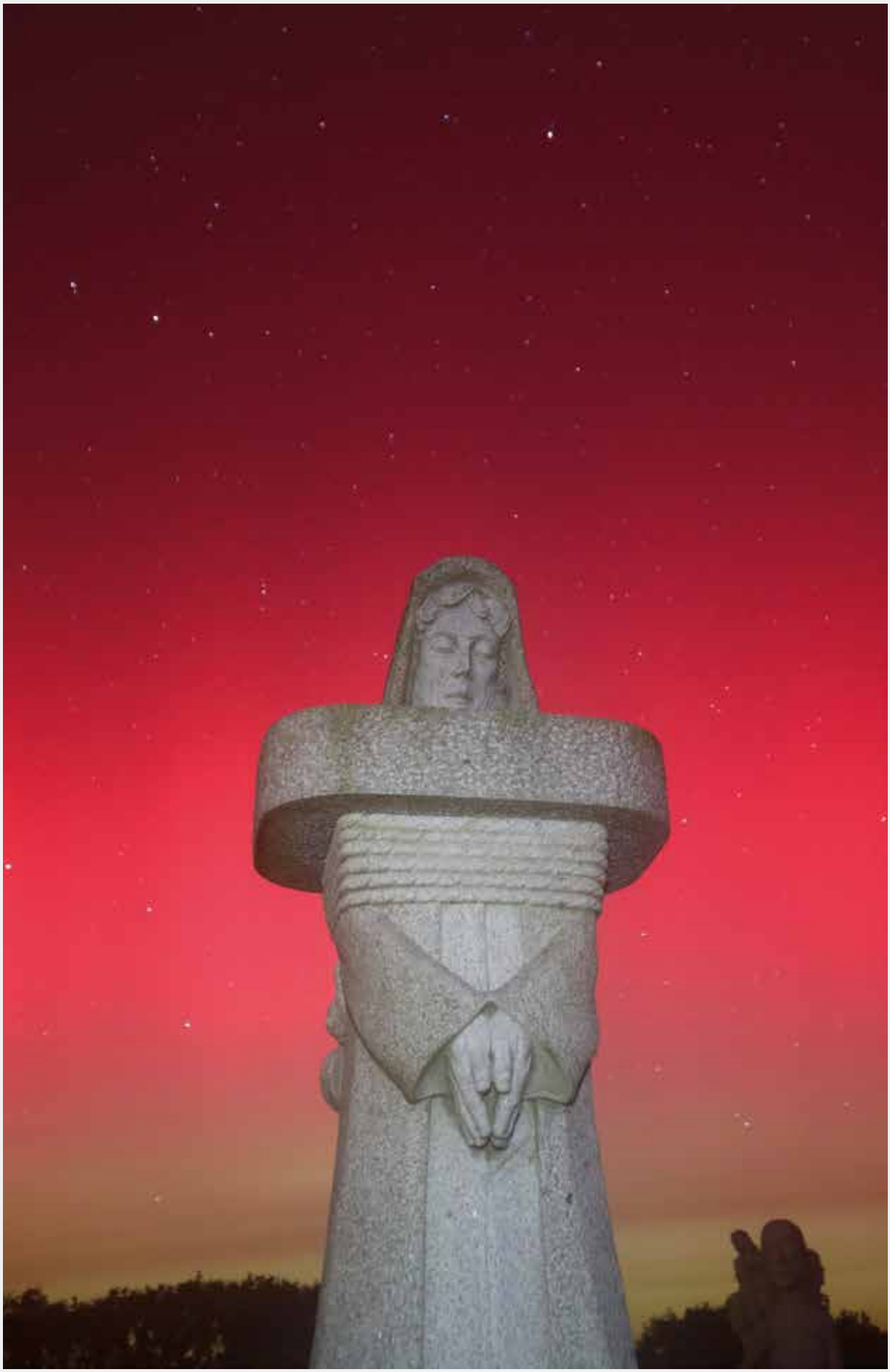
La Vallée des Saints, un pari fou pour l'éternité

Il y a de la magie dans ce site hors norme. Un peu comme sur l'île de Pâques... mais à la manière bretonne ! Implantée au cœur de la Bretagne, à Carnoët (22), **la Vallée des Saints est un site culturel et artistique contemporain où se dressent près de 200 œuvres monumentales en granit breton à l'effigie des Saints qui ont marqué la Bretagne.**

À terme, 1 000 saints, des géants de pierre, peupleront cette somptueuse galerie d'art monumental à ciel ouvert, qui a depuis sa création accueilli plus de trois millions de visiteurs. L'idée originelle un peu folle est devenue réalité, faisant d'un site exceptionnel l'un des hauts lieux culturels et touristiques de Bretagne.

Face aux Montagnes Noires et aux Monts d'Arrée, les visiteurs sont invités à un voyage intemporel et artistique au cœur d'un site qui s'inscrit dans l'éternité.

© Produit en Bretagne



© Ian Palmer

Saint Piran par Stéphane Rouget et David A. Paton

© La Vallée des Saints

Inauguration des nouvelles statues

Principales dates

2008 (juillet) : Création de l'Association la Vallée des Saints par Philippe Abjean, Sébastien Minguy, Philippe Hadjas et Patrice Le Guen.

2009 (février) : reconnaissance d'intérêt général à caractère culturel pour l'Association. Engagement officiel de l'UNICEM Bretagne et des carrières de granit.

2009 (juillet) : 1er chantier de sculptures à Saint-Pol-de-Léon (29) avec les 7 Saints fondateurs.

2009 (octobre) : Sélection de la commune de Carnoët (22) pour l'implantation du projet.

2010 : Premiers aménagements du site (rénovation longère, création chantier de sculptures...).

2018 (juillet) : installation de la 100e statue, fête des 10 ans de l'Association et inauguration des nouvelles installations d'accueil (1,2 M€ d'investissements).

2021 : installation de la 155e statue et lancement d'un programme d'investissements (4M€ d'investissements) comprenant la construction d'un centre d'enseignement de la sculpture monumentale sur granit, l'aménagement de nouveaux parkings, d'une place de village et d'un centre d'interprétation.

2022 : Opération Mécénat en relation avec la seconde Vallée des Saints au Monde située au Liban et création d'une œuvre monumentale à l'effigie de Saint Charbel.

2023 : Aménagement d'un nouveau parking paysager (450 arbres et arbustes plantés), d'un chemin de liaison immersif, d'une entrée monumentale, d'une galerie de portraits des artistes, d'un accueil pour les mobilités douces et d'un dépose minute (1,2 ME d'investissements).

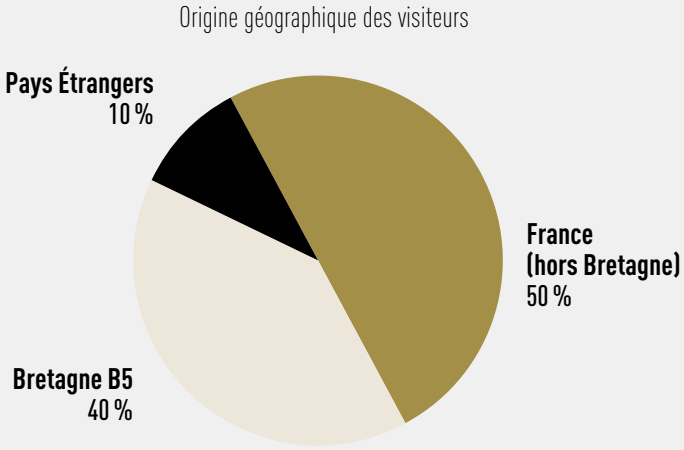
2024 : Création d'une fontaine monumentale sculptée grâce au mécénat de la Fondation pour la vitalité artistique AG2R LA MONDIALE.

2025 : Inauguration de la 200ème statue.

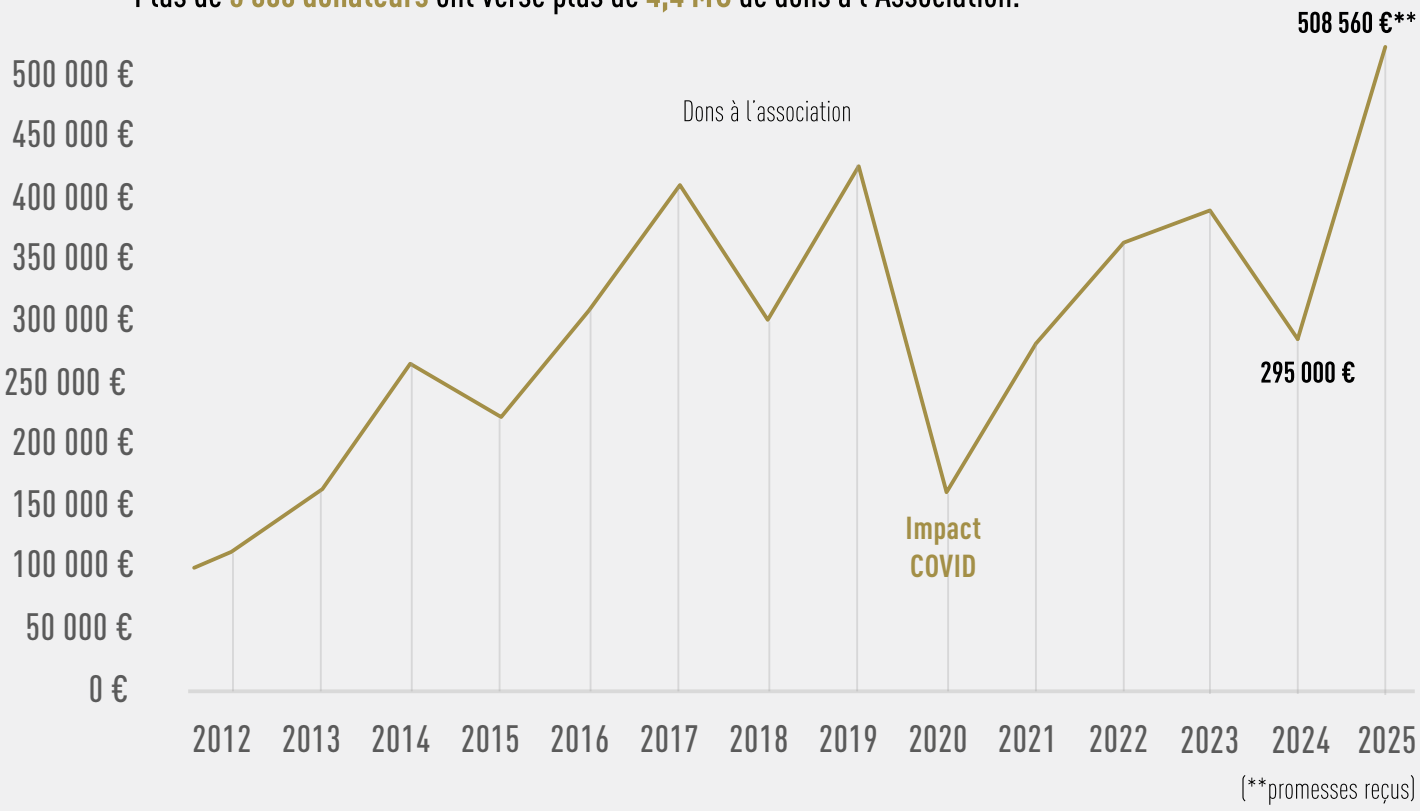
Principaux chiffres

(au 31 décembre 2024)

En 15 ans, le site est devenu une véritable locomotive touristique et a accueilli **3 500 000 visiteurs** (320 000 en 2024, l'un des sites les plus visités de Bretagne).



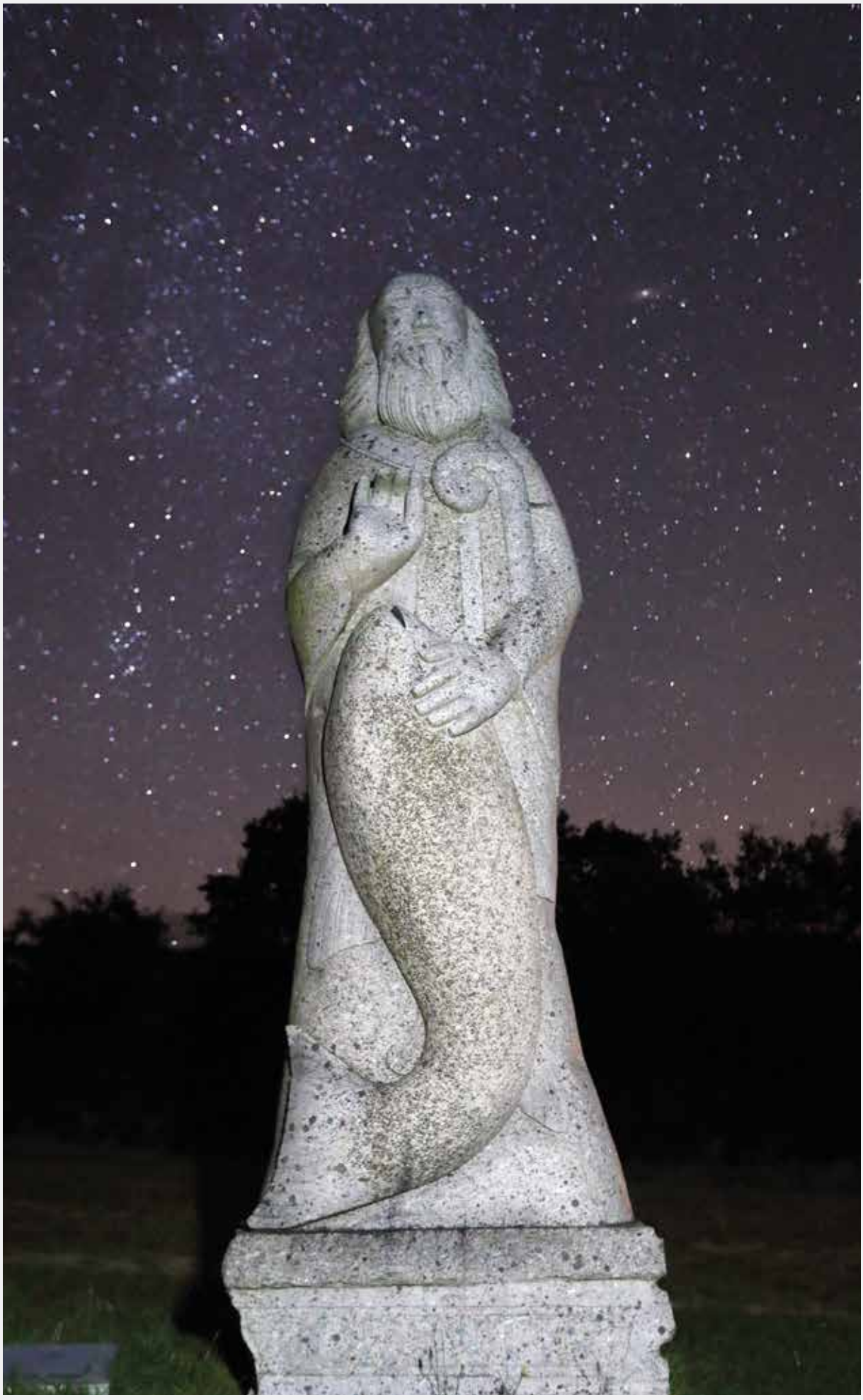
Plus de **5 000 donateurs** ont versé plus de **4,4 M€** de dons à l'Association.



(**promesses reçus)

Le site s'étend sur **38 hectares** et devrait compter à terme **1 000 sculptures** à l'effigie des Saints bretons ou ayant un lien avec la Bretagne.

40 artistes venus du monde entier ont d'ores et déjà créé **plus de 200 œuvres monumentales de 4 à 7 mètres de haut.**



© Ian Palmer

Saint Corentin par Seenu Shanmugam et la voie lactée.

Une gouvernance fondée sur l'intérêt général

Le projet associatif est porté par l'Association la Vallée des Saints, créée en juillet 2008 et reconnu d'intérêt général à caractère culturel **(3 rescrits fiscaux obtenus depuis 2009).** Cette Association est gérée par 18 administrateurs bénévoles aux profils très différents et complémentaires.

En 2024, plus d'une centaine de volontaires ont ainsi consacré plus de 4150 heures à l'Association. Chaque partie prenante partage des valeurs et des engagements communs inscrits dans une charte.

© Sylvain Corin

Les 4 valeurs de la Vallée des Saints

- **L'enracinement :** c'est l'une des valeurs fondatrices de la Vallée des Saints. Ce projet évolutif ne peut se concevoir détaché de sa matrice, la Bretagne. Être enraciné pour mieux appréhender le futur est un socle pour ceux qui ont foi dans l'avenir.
- **L'inspiration :** c'est une dimension consubstantielle à la Vallée des Saints qui parle au cœur et à l'âme, tout autant qu'à la raison.
- **L'accessibilité :** la Vallée des Saints est un lieu ouvert, dans tous les sens du terme ; d'accès aisé, son message se veut compréhensible par tous ceux qui pénètrent sur le site.
- **La liberté :** la Vallée des Saints est un lieu d'expression de la liberté de création mais aussi de la liberté de penser et de se penser.

© La Vallée des Saints

Sainte Cécile par Lucille Leroy

© La Vallée des Saints

Inauguration de Saint Andrew par Kito et Vincent Lemaçon

La Vallée des Saints s'engage à...

- **Exprimer** par l'émotion, l'esthétique visuelle et la préservation d'un site exceptionnel, une vision inspirante de la Bretagne et de sa spiritualité, mélange de mystère, de légendes et d'humilité face aux forces de l'univers.
- **Être le visage de l'âme bretonne** et se pense en lieu de rencontres, de retrouvailles, d'échanges au cœur de la péninsule. Elle ambitionne de devenir un lieu de témoignage pour celles et ceux qui veulent puiser à la source des mythes, des rêves, et de l'histoire.
- **Jouer un rôle fédérateur pour son territoire.** Étroitement connectée à son environnement, elle a vocation à coopérer à son développement culturel et économique.
- **Être le reflet des pages fondatrices de l'histoire** de la Bretagne et veut donner aux Bretons, forts de leurs valeurs, les moyens de se projeter dans l'avenir. Lieu de transmission, elle déploie sur le site de Carnoët un véritable projet culturel et éducatif.

Une finance durable

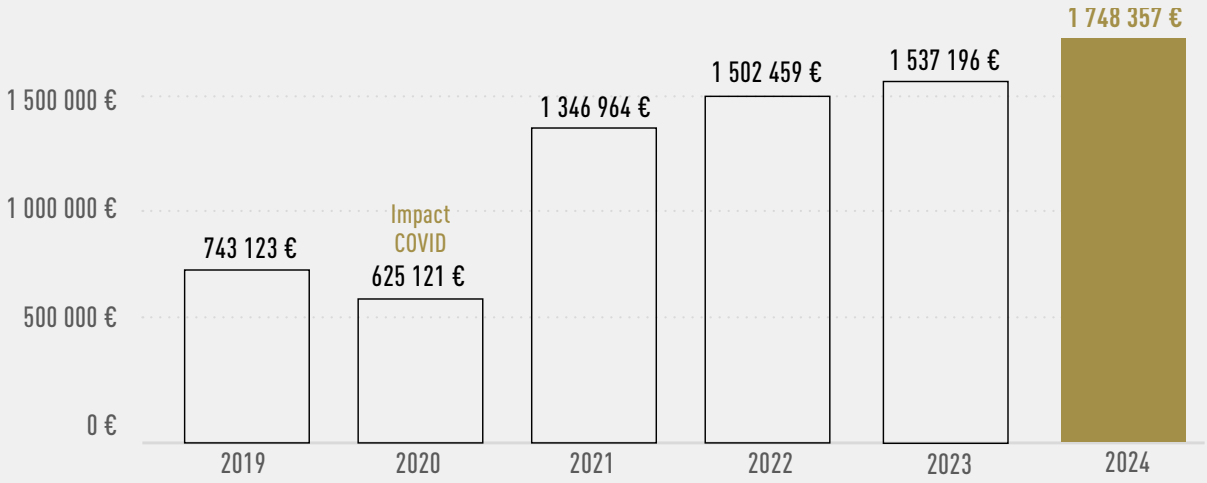
Le modèle financier de la Vallée des Saints repose sur la **gratuité des visites**. L'Association a retenu le principe de la gratuité pour offrir un accueil au plus grand nombre. Depuis sa création, l'Association a financé son projet principalement grâce aux **dons et au bénévolat.**

Elle dispose d'un modèle financier **solidaire et socialement responsable** qui accompagne la mise en œuvre du premier **pôle européen d'enseignement de sculpture monumentale sur granit**, d'un espace de création artistique dans **une Zone de Revitalisation Rurale**, ainsi que d'un espace paysager remarquable.

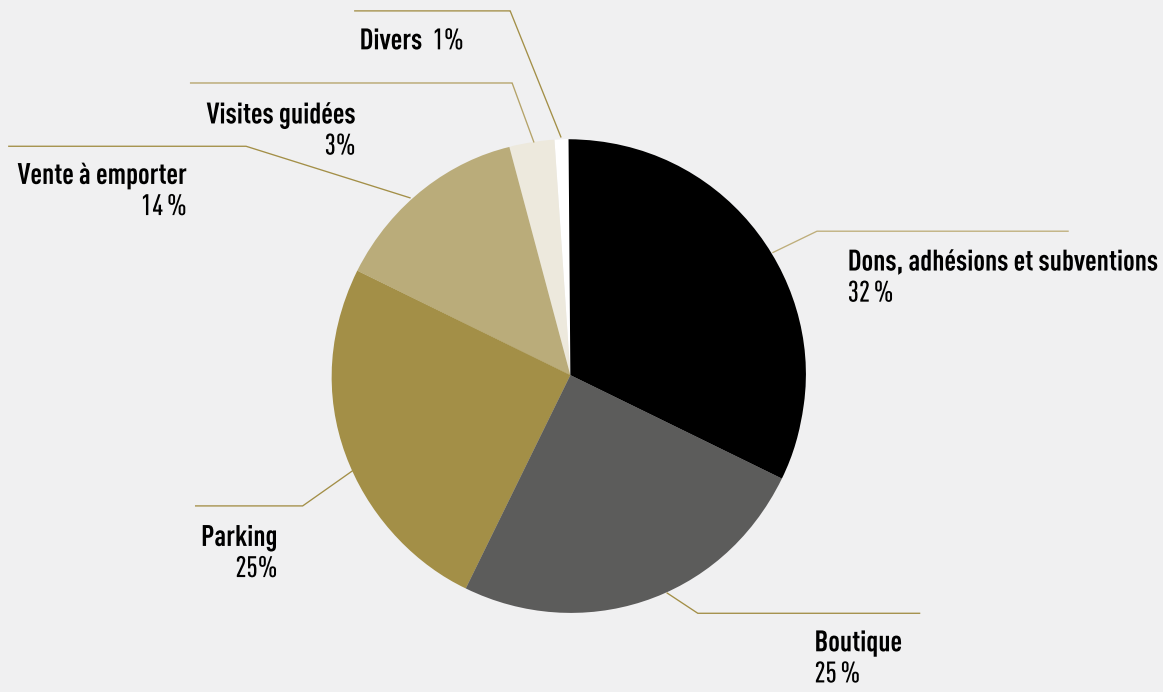
© Ian Palmer

Saint Paban par Christophe Le Baquer et Marie Le Scanve

Évolution du chiffre d'affaires consolidé



Répartition du CA 2024



Un projet intégré dans son territoire

En octobre 2009, les fondateurs ont décidé d'implanter La Vallée des Saints sur le territoire de Carnoët (22), une petite commune hyper rurale de 700 habitants afin de contribuer à la **revitalisation d'une zone dite « défavorisée »**. Ainsi a-t-elle permis de créer une activité touristique ex-nihilo emblématique (plus de 3,5 millions de visiteurs), des emplois directs et indirects (installation de restaurants, de gites ruraux...). Elle participe par ses activités à valoriser aussi bien le territoire que les différents acteurs (producteurs et artisans locaux) et travaille étroitement avec son écosystème culturel et touristique.

© La Vallée des Saints

Inauguration de Sainte Jeanne Jugan créée par Patrice Le Guen, Margot Lasalle et Jean-Philippe Drévillon

© La Vallée des Saints

Installation St Dewi ou David par Paul B. Kincaid

Une ouverture culturelle et artistique sur le monde

Opération Mécénat en relation avec Les Cornouailles, le Pays de Galles, l'Irlande et l'Écosse.

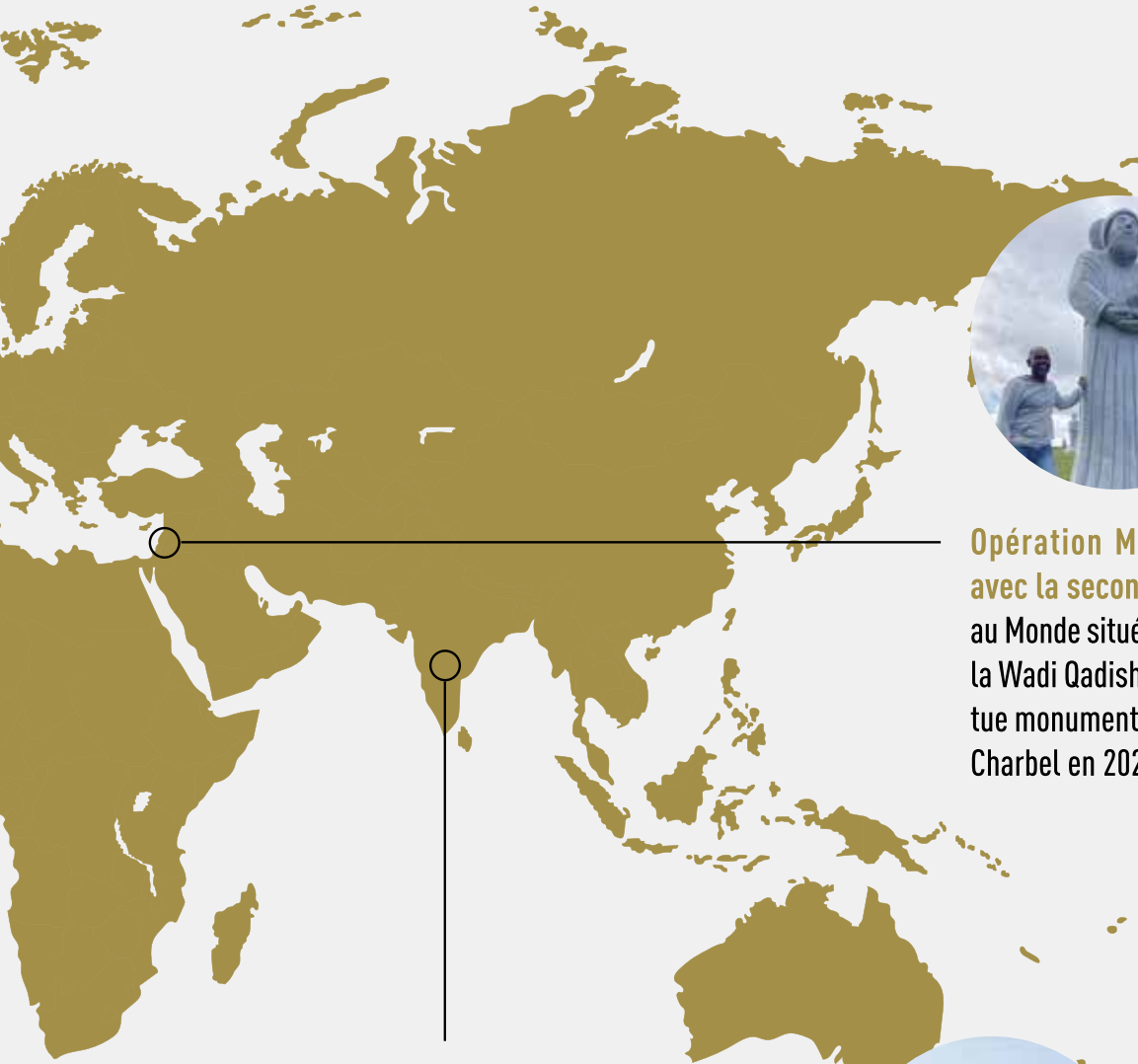
Opération Mécénat en relation avec Le Québec.

Opération Mécénat en relation avec La Galice et Les Asturies.

Opération Mécénat en relation avec Le Chili / Île de Pâques en mémoire de la première cartographie de l'île de Pâques réalisée en 1785 par Paul Antoine Fleuriot de Langle, second de Jean-François de La Pérouse et propriétaire, à l'époque, du site de la Vallée des Saints à Carnoët (22).

Opération Mécénat en relation avec Le Brésil.

La Vallée des Saints **favorise les échanges culturels et artistiques** en recrutant des artistes venant du monde entier pour la création des sculptures monumentales (Inde, Syrie, Asturies, Cornouailles britanniques, Portugal...) ; en créant des opérations de mécénat avec l'île de Pâques (Chili), le Liban, l'Inde, mais aussi, en organisant un événement baptisé « La Traversée des Géants » avec les Pays celtiques, Cornouailles britanniques, Pays de Galles, Irlande, Écosse, Québec, Asturies, Galice.



Opération Mécénat en relation avec la seconde Vallée des Saints au Monde située au Liban et nommée la Wadi Qadisha. Création d'une statue monumentale à l'effigie de Saint Charbel en 2022.

Opération Mécénat en relation avec l'Inde en mémoire de l'hymne breton d'origine galloise le « Bro Gozh Ma Zadoù » écrit à Carnoët (22) en 1895 par Taldir Jaffrennou et chanté également chez le peuple Khasi dans le Nord-Ouest de l'Inde.

Un Espace naturel protégé et une biodiversité préservée

L'Association est attachée à la **protection du caractère naturel** du site, à sa beauté singulière. Celui-ci doit d'abord rester indemne de tous panneaux publicitaires ou d'autre nature.

L'Association , dès sa création, s'est engagée dans une filière d'**approvisionnement du granit éco-responsable**. Elle est ainsi membre fondateur de l'Indication Géographique Granit de Bretagne, qu'elle utilise exclusivement sur le site et qu'elle promeut et valorise au-delà. Elle recycle les chutes de granit provenant du chantier de sculptures pour en faire des bancs et pour les aménagements du site.

L'Association a engagé en 2023 une mise en valeur du patrimoine arboré du site composé d'ifs, de chênes, de frênes... Elle a également planté 450 arbres et arbustes dans le cadre des nouveaux aménagements du site. En 2024, l'Association et Michel Gerest, architecte paysagiste, se sont associés afin de co-créer un jardin de 4 hectares qui aura vocation à être labellisé "Jardin remarquable".

L'Association a pour objectif de réaliser sur le site des projets avant tout respectueux de l'environnement : éco-construction, valorisation du Voaz-Venn, affluent de l'Aulne qui prend sa source sur le site de La Vallée des Saints.

© La Vallée des Saints

© Ian Palmer

Sainte Klervi par Bilal Hassan

© Ian Palmer

Saint Audren par Seenu Shanmugam

ASSOCIATION RECONNUE
D'INTÉRÊT GÉNÉRAL

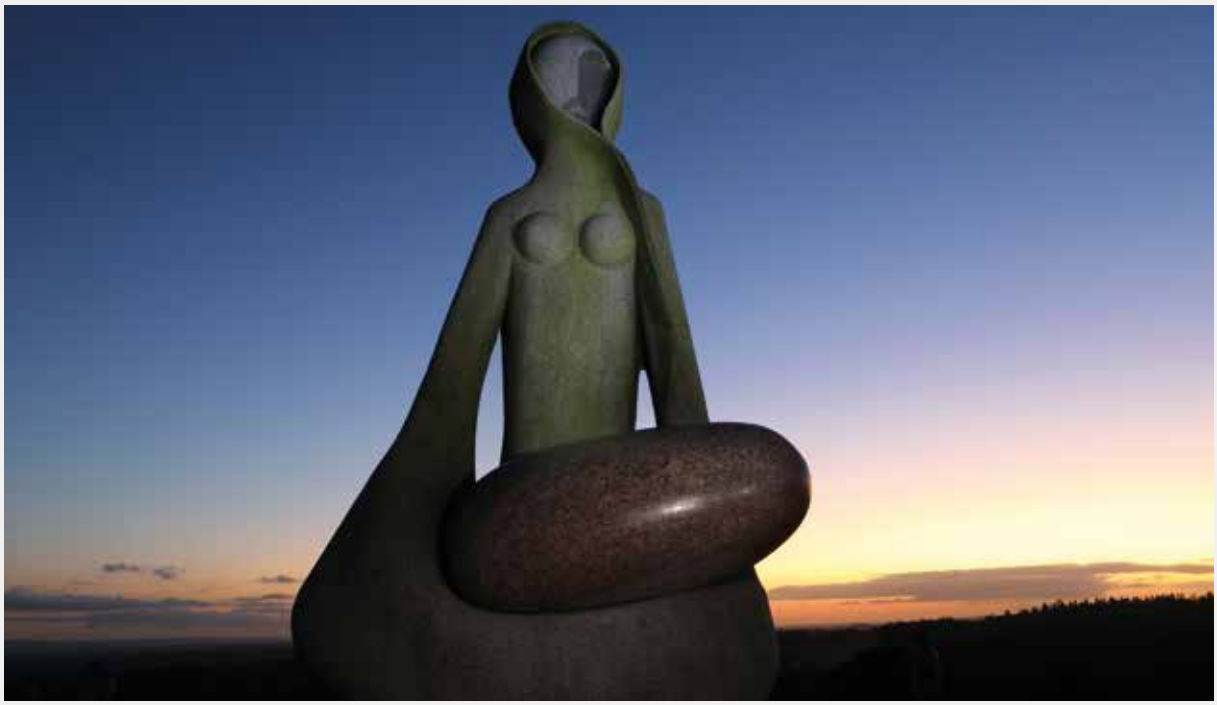
Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Un modèle unique

Le projet de la Vallée des Saints est porté par l'Association la Vallée des Saints, **reconnue d'intérêt général** à caractère culturel. En 15 ans, **un formidable réseau de donateurs** s'est constitué autour du projet avec plus de 5 000 donateurs et 400 entreprises. Les **collectivités publiques** se sont également mobilisées et l'Association a pu **développer des activités** (une boutique de produits régionaux, un espace vente à emporter, des visites guidées, un parking) qui lui assurent une autonomie financière et lui permettent de proposer la **visite gratuite** du site, toute l'année.

© Ian Palmer

Sainte Odile par Kito et Kevin Antoine



© Ian Palmer

Sainte Twina ar Mor par Kito et Vincent Lemaçon

Ici, le cœur des donateurs et celui de la Vallée des Saints battent à l'unisson pour l'éternité !

Imaginez la Vallée des Saints dans quelques centaines d'années...

Que diront ces visiteurs émerveillés en découvrant ces géants de granit aux visages recouverts de lichen...

Que diront ces archéologues essayant de déchiffrer les mystères des Saints bretons...

Au temps du tout numérique, restera-t-il des traces écrites de cette formidable aventure collective bâtie en 100 ans grâce à des milliers de donateurs ?

La Vallée des Saints répond à l'intuition de Léonard de Vinci :

« Ce qui fait la noblesse d'une chose c'est son éternité »

Soutenir la Vallée des Saints, c'est soutenir une aventure majestueuse, grande et généreuse inscrite dans l'éternité !

Financer une sculpture monumentale

Toutes les œuvres de la Vallée des Saints représentent des Saints et des Saintes ayant marqué la Bretagne et sont financées grâce à des donateurs (plus de 5000 particuliers et 400 entreprises). Nos donateurs sont devenus Grand Mécène d'une statue monumentale pour de nombreuses raisons : pour marquer leur attachement à la Bretagne, pour fêter un événement particulier (anniversaire, mariage...), pour rendre hommage à une personne, ou tout simplement, pour soutenir une aventure inscrite dans l'éternité.

Chaque œuvre est valorisée à 20 000 euros, soit 8 000 euros pour une entreprise ou 6 800 euros pour un particulier (réductions fiscales déduites). Cette somme couvre l'ensemble des charges de l'extraction du bloc de granit de Bretagne à l'installation de l'œuvre sur le site.

En 2023, La Vallée des Saints a ouvert le site à des œuvres monumentales en granit érigées en l'honneur des pays du monde entier. En septembre 2022, une première œuvre à l'effigie de Saint Charbel, saint patron du Liban, a été sculptée.

Création d'une oeuvre monumentale

Patrice Le Guen et Julien Poulmarc'h

Formation et transmission d'un savoir-faire

Financer une œuvre monumentale, c'est également contribuer à faire renaître et diffuser le savoir-faire ancestral de la sculpture monumentale et innover avec l'apprentissage de nouvelles techniques. Chaque année, La Vallée des Saints forme 2 artistes en sculpture monumentale sur granit afin de pérenniser ce projet qui ambitionne de créer 800 nouvelles œuvres d'ici 2100.

Afin de poursuivre la professionnalisation de cette formation, La Vallée des Saints et ses partenaires, l'UNICEM (fédération qui rassemble les producteurs de matériaux minéraux) et l'UNICEM Campus Bretagne, ont obtenu, en mars 2023, l'inscription d'un titre professionnel au Répertoire national des certifications professionnelles baptisé "Sculpteur monumental sur granit" (niveau BAC). Les premiers apprentis ont été formés en avril 2024.

Financer un événementiel hors du commun

La Vallée des Saints est un pari fou pour l'éternité et les événements qu'elle organise le sont tout autant. Ainsi en est il de la «Traversée des Géants » créée en 2018 à l'occasion des dix années du projet. Des sculptures de Saints, réalisées dans les pays celtiques, ont ensuite été acheminées jusqu'à la Vallée des Saints, via divers moyens de transports (vieux gréements...). Financer une Traversée des Géants permet de créer des passerelles culturelles et artistiques entre les pays celtiques, et renforce les relations humaines entre ces différents pays.

Traversées des Géants :

2018 : St Piran en Cornouaille britannique

2019 : St Dewi au Pays de Galles

2020 : St Salvador avec les Asturies

Prochaines Traversées des Géants à organiser :
Irlande, Écosse, Québec, Galice

L'Association La Vallée des Saints prépare pour les prochains années des événements avec l'Inde, l'île de Pâques, qui devraient résonner dans le monde entier.

© Patrick Delance

Traversée des Géants

Pour participer à cette aventure collective :

Contact : Sébastien Minguy, Directeur Général
au 06 42 63 69 70 ou sebastien@lavalleedessaints.bzh

Vue sur le parking et le site de La Vallée des Saints

Entrée monumentale de La Vallée des Saints

Accueil pour les mobilités douces

Financer les projets structurants de La Vallée des Saints

La Vallée des Saints a lancé son nouveau plan de développement 2023-2028 avec pour ligne directrice l'amélioration des conditions d'accueil des visiteurs et des conditions de travail des artistes. Depuis sa création, l'Association a investi près de 7 millions d'euros dont 90% en autofinancement (dont 4,6 millions d'euros de dons) et 10% de fonds publics.

Les projections d'investissements pour la période 2024-2030 sont évaluées à plus de 5 millions d'euros :

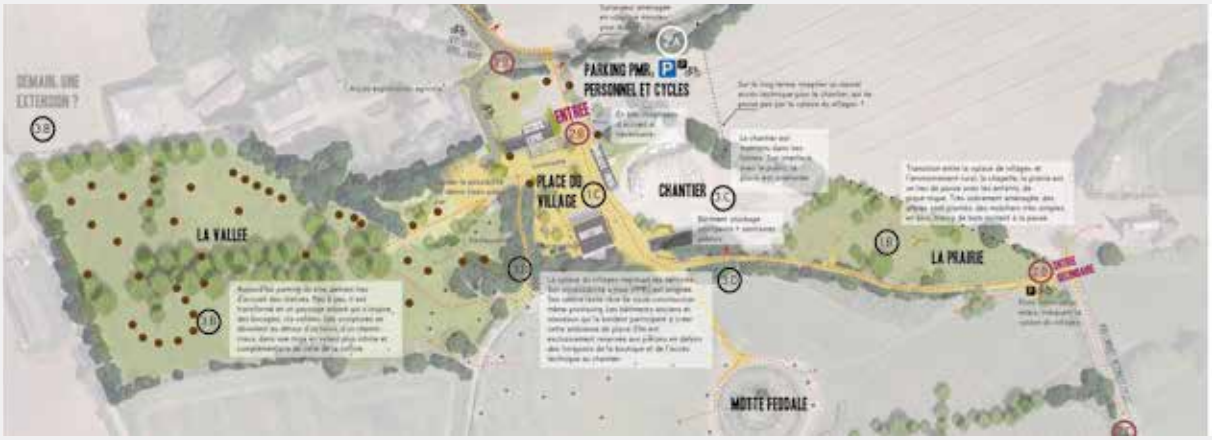
2025-2026 : construction de l'Atelier des sculpteurs de la Vallée des Saints (centre de formation), soit 1,4 millions d'euros ;

2027 : aménagement phase 2 de la place de village, soit 680 000 euros ;

2028 : création d'un jardin remarquable, soit 150 000 euros ;

2029-2030 : rénovation d'un bâti ancien et aménagement d'un centre d'interprétation et salle de séminaire, soit 3 millions d'euros.

Afin d'accompagner le plan de développement, l'Association et le Fonds de dotation A Galon Vat ont engagé des actions pour fédérer le maximum d'entreprises, de Fondations, de particuliers et de collectivités territoriales autour d'une même ambition, faire de La Vallée des Saints un site incontournable en Bretagne. A la fin de l'année 2024, plus d'une vingtaine d'entreprises et de particuliers avaient déjà répondu à l'appel dont deux banques régionales, le Crédit Mutuel Arkea et le Crédit Agricole des Côtes d'Armor.



Projet d'aménagement d'une place de village afin de développer les mobilités douces et proposer de nouveaux services à la population locale.

Construction de l'Atelier des Sculpteurs de La Vallée des Saints (centre de formation en sculpture monumentale sur granit)

Espace technique

Espace bureaux et sanitaires

© Oeil de Paco

Saint Tudec par Xavier Tanguy

5000 donateurs privés, 370 entreprises mécènes et de nombreux partenaires

© Oeil de Paco

Saint Riom par Kito

La vallée des saints

Breizh-ienn ar Sent

La Vallée des Saints

Quénéquillec – 22160 CARNOËT
06 74 55 19 44
contact@lavalleedessaints.bzh
lavalleedessaints.com